

Questa sera evento conclusivo della mostra internazionale nel Castello svevo di Barletta

Intramoenia extrart, la grande festa finale

Sarà l'occasione ultima di visita continuata con un variegato programma di interventi e momenti di spettacolo tra proiezioni e musica

Grande evento conclusivo questa sera a **Barletta** (Bat) della mostra internazionale di arte contemporanea nel castello di Barletta *On the ground, underground*, tappa 2009 del progetto **Intramoenia Extra Art - Castelli di Puglia** che negli scorsi anni ha attraversato Castel del Monte, la Daunia ed il Salento in un felice corto circuito tra storia e contemporaneità.

La rassegna a Barletta si è chiusa domenica 20 settembre, ma la riapertura straordinaria del 23 settembre offre l'occasione ultima di visita continuata (dalle ore 16 alle 22) e una serata di festa con un variegato programma di interventi e momenti di spettacolo tra proiezioni e musica. Si inizia alle ore 19 con i saluti del presidente della Regione Puglia **Nichi Vendola**, dell'assessore regionale al Mediterraneo **Silvia Godelli**, del soprintendente regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia **Ruggero Martines** e del sindaco di Barletta **Nicola Maffei**. **Achille Bonito Oliva**, direttore scientifico del progetto e **Giusy Caroppo**, curatrice generale, moderati dalla curatrice ese-



La locandina della mostra

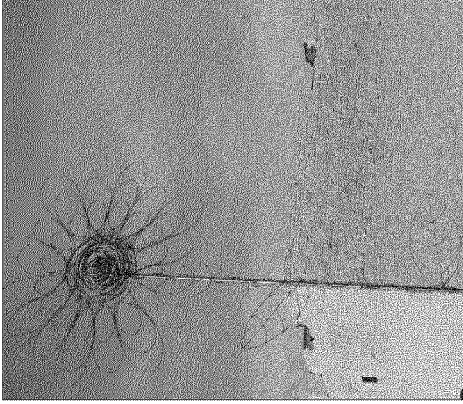
cutiva **Rossella Meucci Reale**, tracceranno un resoconto dell'esperienza di valorizzazione dei castelli pugliesi compiuta dal 2005 con **Intramoenia Extra Art** e anticiperanno le linee future del percorso che toccherà la Terra di Brindisi e Taranto con il titolo di *Miraggi*, tra luoghi noti e spa-

zi inediti.

Nel corso della serata, saranno presentati da **Renato Russo** il catalogo *Intramoenia 2009* edito da Rotas e il video di **Carlo Michele Schirinzi**, documentazioni della grande collettiva di Barletta e dell'installazione di **Michelangelo Pistoletto** e **Gianna Nanni-**

ni nel castello di Bari. Sarà così festeggiato il grande successo della mostra, recensita e commentata dai maggiori organi di stampa e tv, che ha riaperto al pubblico dopo 30 anni gli straordinari sotterranei del castello, restaurati da **Stefano Serpenti** e allestiti secondo il progetto di **Daniela Ferragni** e **Giusy Caroppo** con il layout di Romano Exhibit. Durante il periodo di esposizione, i diversi linguaggi del contemporaneo si sono offerti ad un sorprendente afflusso di visitatori che hanno potuto anche partecipare ad una serie di eventi e laboratori. Incontri culminati nella lunga kermesse della Notte Bianca dello scorso 5 settembre, con visite guidate notturne alla mostra ed esibizioni musicali inserite nel progetto *Mama Free Style Music* avviato in dicembre al Castello Svevo di Bari. Work in progress che continuerà mercoledì 23 settembre con le esibizioni di **Davide Viterbo**, **Luigi Morleo**, **Ricky Erre Love**. Un invito aperto a tutti nella Piazza d'armi del Castello di Barletta per brindare insieme ad una nuova stagione di arte e cultura.

r.sp.



*A sinistra,
una
delle opere
in esposizione;
a destra
il Castello Svevo
di Barletta*

